



**ДЕПАРТАМЕНТ ПО КУЛЬТУРЕ
ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ**

ПРИКАЗ

10.08.2020

№ 019/01-09

О внесении изменений в приказ Департамента по культуре Томской области от 28.02.2020 № 006/01-09 «Об утверждении ведомственных целевых программ Департамента по культуре Томской области на 2020-2022 годы»

В целях совершенствования нормативного правового акта
ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Внести в приказ Департамента по культуре Томской области от 28.02.2020 № 006/01-09 «Об утверждении ведомственных целевых программ Департамента по культуре Томской области на 2020-2022 годы» (далее – приказ) следующее изменение:

приложение №1 ВЦП «Развитие профессионального искусства и народного творчества» изложить в новой редакции согласно приложению к настоящему приказу.

2. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Начальник Департамента

П.Л.Волк

Т.Ю.Зайцева



ТО-11671514

Приложение № 1 к приказу Департамента
по культуре Томской области
от 10.08.2020 № 019/01-09

Ведомственная целевая программа Томской области
"Развитие профессионального искусства и народного творчества"
Паспорт ведомственной целевой программы Томской области

Наименование субъекта бюджетного планирования (далее - СБП)	Департамент по культуре Томской области			
Тип ведомственной целевой программы Томской области (далее - ВЦП)	ВЦП 1 типа			
Наименование государственной программы Томской области, в состав которой включается ВЦП	"Развитие культуры и туризма в Томской области"			
Наименование подпрограммы государственной программы Томской области, в состав которой включается ВЦП	"Развитие культуры и архивного дела в Томской области"			
Цель ВЦП (задача подпрограммы)	Развитие профессионального искусства и народного творчества			
Задача СБП согласно положению о СБП (уставу СБП)	Создание условий для культурной деятельности, равного и свободного доступа населения Томской области к культурным ценностям			
Наименование показателя конечного результата (показателей результата достижения цели ВЦП (задачи СБП))	Единица измерения	2020 год	2021 год	2022 год
Степень вовлеченности населения Томской области в культурно-досуговые мероприятия, проводимые государственными (муниципальными) организациями культуры	%	74,2	74,4	74,6
Срок реализации ВЦП	ВЦП носит постоянный характер			
Объем расходов областного бюджета на реализацию ВЦП	Коды классификации расходов бюджетов			Сумма (тыс.руб.)
	раздел, подраздел	целевая статья	вид расходов	
2020 год	0801	1016401360	620	59 189,8
	0801	1016400350	620	2 727,2
	0801	1016400360	620	19 230,9
	0801	1016401670	620	314 713,3
	0801	1016401190	240	150,0
	0801	1016401190	350	0,0
	0801	1016401190	360	140,0
	0801	1016401190	620	41 393,8

	0801	1016440650	520	564 094,0
	0801	1016440660	520	29 636,9
всего	х	х	х	1 031 275,9
2021 год	0801	1016401360	620	56 055,4
	0801	1016400350	620	2 535,8
	0801	1016400360	620	18 803,4
	0801	1016401670	620	290 342,1
	0801	1016401190	240	160,0
	0801	1016401190	350	450,0
	0801	1016401190	360	140,0
	0801	1016401190	620	19 457,6
	0801	1016440650	520	0,0
	0801	1016440660	520	29 636,9
всего	х	х	х	417 581,2
2022 год	0801	1016401360	620	56 055,4
	0801	1016400350	620	2 535,8
	0801	1016400360	620	18 803,4
	0801	1016401670	620	290 342,1
	0801	1016401190	240	160,0
	0801	1016401190	350	450,0
	0801	1016401190	360	140,0
	0801	1016401190	620	70 856,6
	0801	1016440650	520	0,0
	0801	1016440660	520	29 636,9
всего	х	х	х	468 980,2

Раздел 1. Характеристика цели ВЦП и направления работ по ее содержанию

Развитие культурно-досуговой деятельности и народной культуры является одним из приоритетных и самым массовым по количеству участников направлением деятельности. По состоянию на 1 января 2019 года в области действуют 276 учреждений культурно-досугового типа.

Особое внимание в Томской области уделяется сохранению, возрождению и развитию народных художественных промыслов и ремесел (художественная обработка дерева и бересты, керамика и лозоплетение, обработка металла и камня, изделия из меха и лоскутная мозаика и др.). На постоянной основе организуются и проводятся разножанровые выставки, выставки-конкурсы, праздники ремесел, ярмарки, семинары, мастер-классы и творческие лаборатории. Одним из главных условий достижения стабильности в обществе и сохранения целостности многонациональной России является мирное сосуществование народов, их взаимоотношения на основе доверия и уважения.

В Томской области проживают представители более 120 национальностей: коренные народы Севера – селькупы, эвенки и ханты; русские и татары; немцы и поляки; белорусы и украинцы; евреи и греки; армяне и корейцы; молдаване и чуваш. Действуют более 30 национально-культурных общественных объединений, в том числе 24 национально-культурных автономии. Образовался общий культурный фонд, в который каждый из этноса вносит свой вклад. Отрасль, традиционно ориентированная на государственную финансовую поддержку, оказалась наименее подготовленной к рыночным условиям, что отрицательно сказалось на состоянии материально-технической базы учреждений культуры. Особенно неудовлетворительным остается состояние зданий и материально-технической оснащенности большинства организаций культуры, находящихся в ведении муниципальных образований Томской области.

Театральное пространство Томской области отличается достаточным репертуарным разнообразием и жанровой направленностью (драматической, музыкально-драматической, театры кукол и др.). Государственные (муниципальные) и частные театры гармонично сосуществуют, составляя в совокупности единое театральное пространство региона. В настоящее время многие проблемы развития театрального искусства существенно обостряются: зрительные залы нуждаются в благоустройстве и оснащении современным технологическим оборудованием (световым, звуковым, сценическим), замене зрительских кресел, требуется модернизация производственного оборудования. В театрах отсутствует специализированный транспорт для организации выездных спектаклей, транспортировки детей. Существенная нехватка театрального предложения для населения Томской области и кризис фестивального движения обусловлены финансовыми трудностями и невозможностью театров гастролировать по региону и выезжать за его пределы. Серьезной проблемой является кадровый вопрос. Решением данной проблемы может стать создание привлекательных условий и социальных гарантий для молодых специалистов (предоставление квартир, высокая заработная плата, стипендии, возможность вести гастрольную деятельность и т.д.)

Для достижения цели ВЦП «Развитие профессионального искусства и народного творчества» планируется реализация мероприятий по следующим направлениям:

1. Возрождение утраченных народных традиций, обрядов и праздников народов, проживающих на территории Томской области;
2. Повышение доступности культурно-досуговых услуг для всех категорий и групп населения Томской области;
3. Организация работы творческих коллективов разнообразной жанровой направленности: хореографической, вокальной, инструментальной, театральной, изобразительного искусства и пр.;
4. Организация и проведение фестивалей, конкурсов, тематических программ и концертов, вечеров отдыха, народных гуляний и прочее;
5. Формирование и укрепление межрегионального и международного культурного сотрудничества;
6. Выпуск новых и капитально возобновляемых постановок и прокат текущего репертуара;
7. Организация выставочной деятельности;
8. Организация и проведение экспедиций в места традиционного бытования народных художественных промыслов с целью формирования информационного банка данных о мастерах народных художественных промыслов Томской области;
9. Координация работы методистов в районах области с мастерами народных художественных промыслов, организации работы кружков, студий по прикладному творчеству и изобразительному искусству;
10. Организация и проведение культурно-досуговых мероприятий национально-культурной направленности: конкурсов, фестивалей, календарных народных праздников, презентаций национально-культурных центров, тематических концертов, вечеров отдыха, реконструкция фрагментов народных обрядов и праздников;
11. Организация работы национальных клубных формирований;
12. Укрепление межрегионального и международного культурного сотрудничества;
13. Укрепление материально – технической базы (пошив национальных костюмов, изготовление реквизита, приобретение национальных народных инструментов);
14. Комплектование методического фонда: сценарии национальных праздников, методические разработки по национальным обрядам, обычаям и традициям;
15. Развитие кадрового потенциала отрасли культуры.

Результатом достижения показателей цели ВЦП станут благоприятные условия для культурной деятельности, равного и свободного доступа населения Томской области к культурным ценностям, а также увеличение количества участников культурно-досуговых мероприятий.

Результатом развития профессионального искусства и народного творчества за 2018 год является степень вовлеченности населения Томской области в культурно-досуговые мероприятия, проводимые государственными (муниципальными) организациями культуры – 81,7%.

Раздел 2. Описание методик расчета показателей непосредственного результата (мероприятий ВЦП)

Наименование показателя	Единица измерения	Положительная динамика (рост/снижение/стабильность)	Методика расчета	Исходная информация для расчета показателя
Количество государственных услуг и (или) работ, выполненных в полном объеме (мероприятие № 1)	Единиц	Стабильность	Подсчет общего количества государственных услуг и (или) работ, на которые доводятся государственные задания, выполненные в полном объеме	Отчет о выполнении государственного задания
Количество областных государственных учреждений, выполнивших государственные задания в полном объеме (мероприятие № 1)	Единиц	Стабильность	Подсчет общего количества областных государственных учреждений, выполнивших государственные задания в полном объеме	Отчет о выполнении государственного задания
Количество проведенных мероприятий (мероприятие № 2)	Единица	Рост	Подсчет общего количества проведенных мероприятий	Ведомственная статистика
Количество участников проведенных мероприятий (мероприятие № 2)	Единица	Рост	Подсчет общего количества участников проведенных мероприятий	Ведомственная статистика
Уровень среднемесячной заработной платы работников культуры муниципальных учреждений Томской области без учета внешних совместителей (мероприятие № 3)	Рублей	Рост	Планируемый фонд оплаты труда работников культуры в муниципальных учреждениях культуры без внешних совместителей в отчетном периоде/среднесписочную численность работников культуры в муниципальных учреждениях культуры без внешних совместителей в отчетном периоде/12 месяцев*1000	Ведомственная статистика

Соотношение средней заработной платы работников культуры муниципальных учреждений Томской области и среднемесячного дохода от трудовой деятельности по Томской области (мероприятие № 3)	Процент	Рост	Планируемая средняя заработная плата работников культуры в муниципальных учреждениях культуры без внешних совместителей в отчетном периоде / прогнозируемый среднемесячный доход от трудовой деятельности по Томской области	Ведомственная статистика
Количество муниципальных образований, которым предоставлена субсидия (мероприятие № 4)	Единица	Стабильность	Подсчет общего количества муниципальных образований, которым предоставлена субсидия	Ведомственная статистика
Численность работников культуры и искусства Томской области, которым оказана государственная поддержка (мероприятие № 4)	Человек	Рост	Подсчет общего количества получателей государственной поддержки	Ведомственная статистика
Количество видовых площадок, оснащенных специальным оборудованием (мероприятие № 5)	Единиц	Рост	Подсчет общего количества видовых площадок, оснащенных специальным оборудованием	Ведомственная статистика
Количество приобретенных автомобилей (мероприятие № 6)	Единиц	Рост	Подсчет общего количества приобретенных автомобилей	Ведомственная статистика
Количество сооружений, на которых проводятся мероприятия по текущему содержанию (мероприятие № 7)	Единиц	Рост	Подсчет общего количества сооружений, на которых проводятся мероприятия по текущему содержанию	Ведомственная статистика

Раздел 3. Порядок управления ВЦП

Ответственный за реализацию ВЦП	Волк Павел Леонидович, начальник Департамента по культуре Томской области
Порядок организации работы по реализации ВЦП	Участники ВЦП: - Департамент по культуре Томской области; - Областное государственное автономное учреждение культуры «Дворец народного творчества «Авангард» (далее - ОГАУК «ДНТ «Авангард»); - Областное государственное автономное учреждение культуры «Дом

	искусств»; - Областное государственное автономное учреждение культуры «Томский областной Российско-немецкий дом» (далее - ОГАУК «ТО РНД»); - Областное государственное автономное учреждение культуры «Центр татарской культуры» (далее - ОГАУК «ЦТК»); - Областное государственное автономное учреждение культуры «Томский областной ордена Трудового Красного Знамени театр драмы» (далее - ОГАУК «Театр драмы»); - Областное государственное автономное учреждение культуры «Томский областной театр юного зрителя» (далее - ОГАУК ТО ТЮЗ); - Областное государственное автономное учреждение культуры «Томский областной театр куклы и актера «Скоморох» имени Романа Виндермана» (далее - ОГАУК «ТОТК и А «Скоморох» имени Р. Виндермана»); - Областное государственное автономное учреждение культуры «Томская областная государственная филармония» (далее - ОГАУК «Томская областная государственная филармония»); - Областное государственное автономное учреждение «Центр делового сотрудничества и отдыха «Томь» (далее - ОГАУ ЦДСО «Томь»). Департамент по культуре Томской области осуществляет: 1) координацию деятельности исполнителей-участников на основе мониторинга выполнения программных мероприятий и достижения запланированных показателей; 2) общий контроль за исполнением ВЦП; 3) работу по корректировке ВЦП на основании результатов работы за год.
	Областные государственные автономные учреждения культуры (ОГАУК «Томская областная государственная филармония»; ОГАУК «ДНТ «Авангард»; ОГАУК «Дом искусств»; ОГАУК «ТО РНД»; ОГАУК «ЦТК»; ОГАУК «Театр драмы»; ОГАУК ТО ТЮЗ; ОГАУК «ТОТК и А «Скоморох» имени Р. Виндермана», ОГАУ ЦДСО «Томь») осуществляют: 1) текущую работу по подготовке реализации программных мероприятий ВЦП; 2) подготовку и представление в Департамент по культуре Томской области квартальных и годовых отчетов о реализации мероприятий ВЦП; 3) представление в Департамент по культуре Томской области информации о потребности финансирования программных мероприятий ВЦП на очередной финансовый год и плановый период.
Ответственный за ежеквартальный и ежегодный мониторинг ВЦП	Дорошенко Мария Владимировна, начальник отдела искусства и народного творчества.

Раздел 4. Оценка рисков реализации ВЦП

Описание рисков	Оценка возможного влияния рисков на реализацию ВЦП
Кадровые риски. Отток профессиональных кадров в другие смежные отрасли (образование и др.) из-за низкой заработной платы. Недостаточное количество квалифицированных специалистов.	Снижение качественного уровня реализуемых мероприятий

Непредвиденные, форс-мажорные обстоятельства (стихийные погодные явления и чрезвычайные ситуации) Эпидемиологическая обстановка (карантины)	Снижение количества проведенных мероприятий, уменьшение числа участников мероприятий.
Возможные косвенные последствия реализации ВЦП, носящие отрицательный характер	Старение материально-технической базы: сценических костюмов и обуви, музыкальных инструментов, специального сценического оборудования.

Раздел 5. Мероприятия ВЦП

№ пп	Наименование мероприятия	Содержание мероприятия	Срок реализации мероприятия		Исполнитель мероприятия	Код классификации расходов бюджетов (раздел, подраздел, целевая статья, вид расходов)	Расходы на мероприятие (тыс. руб.)			Показатели непосредственного результата (показатели реализации мероприятия)				
			с (месяц /год)	по (месяц /год)			2020 год	2021 год	2022 год	наименование показателя	единица измерения	2020 год	2021 год	2022 год
1.	Предоставление государственных услуг (выполнение работ) в сфере профессионального искусства и народного творчества областными государственными учреждениями, подведомственными Департаменту по культуре Томской области, в соответствии с государственным заданием	Оказание государственных услуг (выполнение работ), указанных в приложении к ВЦП	01.2020 г.	12.2022 г.	ОГАУК «Томская областная государственная филармония»; ОГАУК «ДНТ "Авангард"; ОГАУК «Дом искусств»; ОГАУК «ТО РНД»; ОГАУК «ТОТЮЗ»; ОГАУК «ТОТК и А "Скоморох» имени Р. Виндермана; ОГАУ ЦДСО «Томь»	0801 1016401360 1016400350 1016400360 1016401670 620	387 506,8	367 736,7	367 736,7	Показатель объема: Количество государственных услуг (работ), выполненных в полном объеме	Единиц	6	6	6
										Показатель качества: Количество областных государственных учреждений, выполнивших государственные задания в полном объеме	Единиц	9	9	9
2.	Реализация Календарного плана проведения мероприятий	Организация и проведение крупномасштабных мероприятий в	01.2020 г.	12.2022 г.	ОГАУК «Томская областная государственная	0801 1016401190 620	41 393,8	19 457,6	70 856,6	Показатель объема: Количество проведенных	Единица	54	50	50

в области культуры	области культуры					0801 1016401190 240	150,0	160,0	160,0	мероприятий				
					Филармония »; ОГАУК «ДНТ "Авангард»; ОГАУК «Дом искусств»; ОГАУК «ТО РНД»; ОГАУК «ЦТК»; ОГАУК «Театр драмы»; ОГАУК ТО ТЮЗ; ОГАУК «ТОТК и А «Скоморох» имени Р. Виндермана	0801 1016401190 350	0,0	450,0	450,0					
						0801 1016401190 360	140,0	140,0	140,0	Показатель качества: Количество участников проведен- ных меро- приятий	Единиц	37 415	37 415	37 415
3.	Достижение целевых показателей по планам мероприятий («дорожная карта») «Изменения в сфере культуры, направленные на повышение её эффектив- ности» в части повышения зарботной платы работ- ников куль- туры муници- пальных учреждений культуры	Перечисление субсидий на достижение целевых показателей по планам мероприятий ("дорожная карта") "Изменения в сфере куль- туры, направ- ленные на повышение её эффективности " в части повышения зарботной платы работ- ников куль- туры муници- пальных учреждений культуры	01.2020 г.	12.2020 г.	Департа- мент по культуре Томской области	0801 1016440650 520	564 094,0	0,0	0,0	Показатель объема: Уровень среднеме- сячной заработной платы работников культуры муниципа- льных учреждений Томской области без учета внешних совмести- телей	Рублей	37 136,3		
										Показатель объема: Соотноше- ние средней заработной платы	Процент	92,1		

4.	Предоставлен ие субсидий бюджетам муниципаль ных образований на оплату труда руководителя м и специалистам муниципаль ных учреждений культуры и искусства, в части выплат надбавок и искусства, в искусства, в части выплат надбавок и доплат к тарифной ставке доплат к тарифной ставке (должностном у окладу)	Перечисление субсидий бюджетам муниципальны х образований на оплату труда руководителям и специалистам муниципальны х учреждений культуры и искусства, в части выплат надбавок и доплат к тарифной ставке (должностному окладу).	01.2020 г.	12.202 2 г.	Департамен т по культуре Томской области	0801 1016440660 520	29 636,9	29 636,9	29 636,9	29 636,9	Показатель качества: Численно- сть работ- ников культуры и искусства Томской области, которым оказана государстве нная поддержка	Человек	837	837	837	20	20	20
											Показатель объема: Количество муниципаль ных образо- ваний, кото- рым предоставле на субсидия	Единица	20	20	20	20	20	20

5.	Мероприятия по оснащению специальным оборудованием	Оснащение Видовых площадок №1 участка №2 набережной реки Ушайки в г.Томске (Летней веранды на набережной реки Ушайки возле Большого концертного зала Томской областной государственной филармонии) специальным оборудованием для выступления артистов, в том числе экранами	01.2020 г.	12.2020 г.	ОГАУК «Томская областная государственная филармония»	0801 1016401670 620	0,0	0,0	0,0	Показатель объёма: Количество видовых площадок, оснащённых специальным оборудованием	Единиц	0	0	0
6.	Приобретение автомобиля	Приобретение микроавтобуса для перевозки артистов ОГАУК "Томская областная государственная филармония" во время проведения гастролей по Томской области	01.2020 г.	12.2020 г.	ОГАУК «Томская областная государственная филармония»	0801 1016401670 620	3 000,0	0,0	0,0	Показатель объёма: Количество приобретённых автомобилей	Единиц	1	0	0

1.1.	Показ (организация показа) концертов и концертных программ	с учётом всех форм	Стационар, на выезде, на гастролях	ОГАУК "Томская областная государственная филармония"	Число зрителей (человек)	61 132	61 132	61 132	46 835,3	42 822,1	42 822,1
					Количество публичных выступлений (единица)	499	499	499			
1.2.	Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок)	с учётом всех форм	Стационар, на выезде, на гастролях	ОГАУК "Театр драмы"; ОГАУК ТО ТЮЗ; ОГАУК "ТОТК и А "Скоморох" имени Р.Виндермана	Число зрителей (человек)	180 000	180 000	180 000	92 243,7	90 107,2	90 107,2
					Количество публичных выступлений (единица)	1 070	1 070	1 070			
1.3.	Организация деятельности клубных формирований и формирований самодеятельного народного творчества	С учётом всех форм	В стационарных условиях	ОГАУК "ДНТ "Авангард"; ОГАУК "ТО РНД"; ОГАУК "ЦТК"	Количество посещений (человек)	1245	1250	1255	15 566,5	14 805,9	14 805,9
2	Государственные работы										
2.1.	Создание концертных программ	1. Создание сольной концертной программы; 2. Создание концертной программы камерного ансамбля; 3. Создание концертной программы оркестра (большие составы) 4. Создание сборной	В стационарных условиях; на выезде; на гастролях; на открытых площадках	ОГАУК "Томская областная государственная филармония"	Количество новых (капитально-возобновленных) концертов (единиц)	97	97	97	91 705,8	83 847,8	83 847,8

[illegible]

	смотров, конкурсов и других культурных мероприятий		Количество участников мероприятий (человек)	243 380	243 380	243 380			
ИТОГО							376 986,7	357 099,1	357 099,1
Затраты на уплату налогов, в качестве объекта налогообложения, по которым признается имущество областных государственных учреждений							10 520,1	10 637,6	10 637,6
Объем финансового обеспечения выполнения государственного задания							387 506,8	367 736,7	367 736,7